



سرپرستان محترم مدیریت امور پردیس‌های استانی دانشگاه فرهنگیان سراسر کشور

سلام علیکم

با احترام و آرزوی توفیق الهی و تسلیت ایام سوگواری ماه صفر و اربعین حسینی، پیرو بخشنامه شماره ۵۰۰۰۰/۲۷۶۶/۴۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۳/۱۰ در خصوص برگزاری مرحله کشوری سی و یکمین جشنواره قرآن و عترت دانشجو معلمان دانشگاه فرهنگیان، شایسته است نسبت به برنامه ریزی و اجرای دقیق فرایند ثبت نام و ارسال آثار نفرات برتر استان (صرفا نفرات و گروه‌های اول) که قبلاً اسامی آنها به معاونت فرهنگی و اجتماعی ارسال گردیده است طبق لیست پیوست در پورتال مدیریت امور پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان استان قزوین به نشانی:

اقدام، و موارد ذیل در دستور کار قرار گیرد. qazvin.cfu.ac.ir/jashnvareh31

۱- مرحله کشوری جشنواره به صورت مجازی و غیر حضوری، به میزبانی استان قزوین در مهرماه ۱۴۰۰ برگزار خواهد شد. مقتضی است استان‌ها نسبت به اطلاع‌رسانی مناسب در پردیس‌ها و مراکز زیرمجموعه اقدام نمایند. (فایل پوستر پیوست می‌باشد).

۲ - تکمیل فرم ثبت نام شامل اطلاعات فردی و تحصیلی راه یافتگان به مرحله کشوری جشنواره و بارگذاری آثار از تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۶ لغایت ۱۴۰۰/۰۷/۲۰ در پورتال مدیریت امور پردیس‌های دانشگاه فرهنگیان استان قزوین به نشانی: qazvin.cfu.ac.ir/jashnvareh31 صورت پذیرد، لازم به ذکر است این زمان قابل تمدید نخواهد بود و عدم ثبت نام و بارگذاری اثر به منزله انصراف از حضور در جشنواره محسوب می‌شود.

۳- شرکت کنندگان رشته‌های قرائت تحقیق قرآن کریم، قرائت ترتیل قرآن کریم، اذان، تواشیح و همخوانی قرآن کریم، دعا و مناجات خوانی، آیین سخنوری، قصه گویی، ایده پردازی (ایده شو) می‌بایست فایل‌های تصویری خود را تا تاریخ تعیین شده بارگذاری نمایند.

۴- محتوای آثار رشته‌هایی که نیاز به ارسال فایل تصویری دارند به شرح ذیل می‌باشد که شرکت کنندگان باید با در نظر گرفتن موارد زیر نسبت به بارگذاری آن اقدام نمایند:



۴-۱- رشته قرائت تحقیق قرآن کریم: سوره انعام آیات ۱۲ الی ۱۸

۴-۲- رشته قرائت ترتیل قرآن کریم: سوره روم آیات ۲۵ الی ۳۲

۴-۳- رشته اذان: (ویژه برادران) - اجرای کل اذان

۴-۴- رشته دعا و مناجات خوانی: دعای هفتم صحیفه سجادیه به صورت کامل

۴-۵- رشته تواشیح و همخوانی قرآن کریم: اجرای کامل یک قطعه تواشیح و یک قطعه همخوانی قرآن

کریم. (متن و ترجمه تواشیح و آدرس آیات همخوانی و مشخصات اعضای گروه در یک فایل pdf همراه فایل تصویری بارگذاری شود)

۴-۶- زمان اجرای رشته های آیین سخنوری و قصه گویی به ترتیب حداکثر ۱۰ و ۱۲ دقیقه است.

۴-۷- رشته نوآفرینی قرآنی (ایده شو): زمان ارائه هر ایده توسط متسابقین، ۵ دقیقه می باشد، لازم است

ایده ها در قالب یک متن حداکثر ۵۰۰ کلمه ای به همراه فایل تصویری ارسال گردد.

● **نکته مهم:** تمامی دانشجوی معلمان که قبلاً در جشنواره ثبت نام کرده اند، این فرصت را دارند که در این

رشته نیز ثبت نام نموده و آثار خود را بر روی پورتال میزبان مرحله کشوری جشنواره بارگذاری نمایند.

● **توضیحات مربوط به رشته نوآفرینی قرآنی (ایده شو)**

رشته ایده پردازی (ایده شو) با محوریت موضوعات قرآنی یک رویداد کارآفرینی است که به افراد امکان داده

می شود با بیان ایده های نوآورانه ضمن کسب مهارت های ایده پردازی و ارائه ایده، دیدگاه های خود را در بوته

نقد قرارداده و برای بهبود آنها و مبنا قرار گرفتن برای راه اندازی یک کسب و کار نوپا مورد استفاده قرار دهند.

این رشته با هدف گسترش فرهنگ نوآوری و خلاقیت، تقویت توان ارائه ایده های خوب و تمرین مکتوب سازی

ذهن و ایجاد شکل گیری کسب و کارهای نوپا و پایدار طراحی و اجرا می گردد.

محورهای رشته (ایده شو):

۱. ایده های مرتبط با دانشگاه و شکل گیری فرهنگ کارآفرینی بین دانشجوی معلمان

۲. ایده های کسب و کار جهت پیوند میان جامعه، دانشگاه و صنعت

۳. ایده های مرتبط با کسب و کارهای دانشجویی در فضای مجازی

۴. ایده استارت آپ ها و کسب و کارهای دانشجویی در رشته های مختلف دانشگاهی

۵. ایده های کارآفرینی در رشته های دانشگاهی با تأکید بر ارزش های محیط زیست و انرژی پاک

۶. ایده های مرتبط با تولید محتواهای آموزشی و فرهنگ سازی برای کسب و کارهای کوچک



۷. ایده استارت‌آپ‌های زمینه‌مند جهت فروش کالا و خدمات ایرانی (به ویژه صنایع دستی)

• شرکت کنندگان در این رشته با همکاری و هدایت اساتید و کارشناسان محترم فرهنگی با بیان ایده خود بصورت شفاهی در قالب فایل تصویری ۵ دقیقه‌ای به همراه فایل مکتوب آثار خود را روی سایت استان میزبان بارگذاری نمایند.

۵- آزمون رشته های حفظ قرآن کریم، حفظ فراز های نهج البلاغه و حفظ فراز های صحیفه سجادیه روز شنبه ۱۴۰۰/۰۷/۲۴ از طریق اسکای روم انجام می‌گیرد. بدیهی است عدم پاسخگویی دانشجو معلمان به منزله انصراف از مسابقه می باشد. زمان حدودی حضور و ارتباط آنلاین متسابقین رشته های حفظ از طرف دبیرخانه جشنواره قبل از برگزاری اعلام خواهد شد. (منبع رشته های حفظ فراز های نهج البلاغه و صحیفه سجادیه در فایل پیوستی اشاره شده است).

تذکره مهم: در صورت لزوم و صلاحدید هیأت داوران و کمیته فنی در رشته های فوق الذکر برای نفرات برتر هر رشته آزمون مرحله نهایی (فینال) برگزار می‌شود. در صورت لزوم، کیفیت برگزاری مرحله نهایی هر یک از رشته‌ها توسط میزبان مسابقات تعیین و به اطلاع شرکت کنندگان خواهد رسید.

۶- آزمون رشته های کتبی روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۶ ساعت ۱۰ صبح در سامانه <http://elearning.cfu.ac.ir> برگزار خواهد شد که شامل ۹ رشته در ۳ بخش معارفی، نهج البلاغه و صحیفه سجادیه می باشد. آزمون در قالب ۴۰ سؤال تستی و دو سوال تشریحی می باشد. (منابع رشته های مذکور در فایل پیوستی آمده است).

۷- رشته های مختلف بخش های هنری، ادبی، پژوهشی، فن‌آوری، نهج البلاغه، صحیفه سجادیه و رشته های گروهی نیز آثار خود را طبق آیین نامه جشنواره، حداکثر تا تاریخ یکشنبه ۱۴۰۰/۰۷/۲۰ بر روی پورتال مدیریت امور پردیس های دانشگاه فرهنگیان استان قزوین به آدرس qazvin.cfu.ac.ir/jashnvareh31 بارگذاری نمایند. (عدم بارگذاری آثار در تاریخ مقرر به منزله انصراف از جشنواره می باشد).

تذکره: منبع رشته های تلخیص کتاب و نقد کتاب بخش پژوهشی در فایل پیوستی اشاره شده است.



۸- به منظور انجام هماهنگی های لازم با استان ها جلسه ویدئو کنفرانس روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۰ ساعت ۱۰ صبح، از سوی استان میزبان و با حضور همکاران دبیرخانه دائمی جشنواره های فرهنگی (سازمان مرکزی دانشگاه)، برگزار می شود.

۹- مراسم اختتامیه و اعلام نتیجه و تقدیر از نفرات برتر روز چهارشنبه ۱۴۰۰/۰۷/۲۸ ساعت ۱۰ صبح و با حضور مدیران ارشد دانشگاه برگزار خواهد شد. (با عنایت به شرایط خاص کشور به واسطه فراگیری بیماری کرونا در صورت لزوم زمان و کیفیت برگزاری مراسم اختتامیه تغییر یافته و اطلاع رسانی خواهد شد).

۱۰- کارشناسان محترم فرهنگی استان ها برای کسب اطلاعات بیشتر در خصوص بارگذاری آثار با شماره (۰۹۱۲۷۸۲۶۹۱۲) جناب آقای مهندس رحمانی و سایر موارد با شماره تلفن (۰۹۱۲۲۸۲۶۴۹۷) جناب آقای دکتر داود قنبری و سرکار خانم میراحمدی با شماره تماس (۰۲۱۸۷۷۵۱۳۴۳) تماس حاصل نمایند.

۱۱- انتظار دارد به جهت اهمیت و حساسیت موضوع و محدودیت زمان، مدیران محترم استانی به گونه ای برنامه ریزی و تدبیر نمایند که تمامی فعالیت ها دقیق و در زمان تعیین شده صورت پذیرد.

علی محمدی
سرپرست معاونت فرهنگی و اجتماعی
دانشگاه گیلان